



**PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIRAPUÃ**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DA EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE**

**ESTADO DA BAHIA**

**ATA DE REUNIÃO DA PRIMEIRA ESCUTA PÚBLICA PARA ELABORAÇÃO DO  
PLANO ANUAL DE RECURSOS (PAAR) E DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR  
BLANC- 2. PNAB-2024**

Aos vinte dias do mês de maio do ano de dois mil e vinte e quatro, às 9h, em uma das dependências da Secretaria de Educação, Esporte e Cultura de Ibirapuã-BA-SEMEC, onde funciona o Departamento Municipal de Cultura, aconteceu a 1ª Escuta Pública para discutir a Elaboração do Plano Anual de Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc 2- PNAB. Nesta plenária estiveram presentes os conselheiros governamentais e da sociedade civil, titulares e suplentes e produtores culturais do município, conforme lista de presença. A Coordenadora Municipal de Cultura, Ruth Meyre Ferreira, iniciou a reunião, agradecendo a presença dos participantes, em especial aos Representantes do Conselho Municipal de Política Cultural CMPC, bem como do Representante Territorial de Cultura, Juniex Batista dos Santos. Em seguida, a mesma fez uma síntese sobre a importância da Escuta para democratização dos recursos recebidos. Salientou que esses recursos vêm para ampliar o Fazer Cultural do Município e dos Fazedores de Cultura, culminando para que os munícipes tenham oportunidades de elaborar atividades diversas em uma amplitude cultural. O Secretário de Educação, Senhor Sérgio Mendes, agradeceu aos representantes dos variados segmentos culturais presentes, ressaltando a importância da participação popular nas decisões tomadas para aplicação dos recursos destinados pela LAB ao município, ressaltou a importância de se construir o Plano Municipal de Cultura, de trabalhar políticas culturais e pensar o município com o seu coletivo. Destacou a necessidade de se estruturar o edital da LAB, onde possa ser fomentado para que cada setor tenha uma amplitude nos afazeres culturais em seus segmentos e nas propostas culturais. Passou a palavra para o Representante Territorial de Cultura Juniex Batista, que através da apresentação de Slides, explanou em detalhes o Guia Prático e a Cartilha para elaboração do PAAR e da execução do PNAB. Enfatizou que a produção deste documento será construída democraticamente entre gestão pública, sociedade e gestores culturais. Os fazedores de cultura presentes, foram ouvidos e optaram para que os projetos contemplados fossem na elaboração de oficinas e para Fomento nas mais diversas áreas culturais. Após ouvir os fazedores de cultura, o secretário deu por encerrada a escuta pública acerca da Política Nacional Aldir Blanc, e eu, Ruth Meyre Ferreira, secretariei a escuta, conclui a presente ata, que tem inserida a ela, a lista de frequência da reunião assinada por todos os presentes.